

6 Критерии оценивания и оценочные материалы

6.1 Критерии оценивания

Для дисциплины «Математические методы распознавания образов» формой промежуточной аттестации является экзамен.

Экзамен

Оценка	Описание
Неудовлетворительно	Выставляется студенту, продемонстрировавшему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий
Удовлетворительно	Выставляется студенту, продемонстрировавшему знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой, обладающему необходимыми знаниями, но допустившему неточности в ответах на аттестационном испытании и при выполнении учебных заданий
Хорошо	Выставляется студенту, продемонстрировавшему полное знание учебного материала, успешно выполнившему предусмотренные программой задачи, освоившему основную рекомендованную литературу, показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности
Отлично	Выставляется студенту, продемонстрировавшему всестороннее систематическое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, освоившему основную литературу и ознакомившемуся с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой дисциплины, усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала

Особенности допуска

Для допуска к экзамену студент должен успешно пройти тестирование в соответствии с графиком текущего контроля успеваемости

6.2 Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные вопросы к экзамену

№ п/п	Описание
1	Дискретизация и квантование.
2	Геометрические свойства нескольких изображений
3	Вычисление фундаментальной и существенной матрицы.
4	Стереовидение
5	Сегментация изображений
6	Математическая модель проективной камеры
7	Калибровка с использованием паттернов
8	Метод К средних
9	Детектор Харриса
10	Метод Lucas-Kanade и его модификации

Форма билета

Кафедра математического обеспечения и применения ЭВМ

Дисциплина: «Алгоритмы компьютерного зрения»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

Камера-обскура. Модель перспективной камеры. Поля зрения. Внутренние и внешние параметры.

Оценка параметров по схеме RANSAC. LMS. M-SAC.

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий кафедрой _____ К.В. Кринкин

Вариант теста

Все тесты построены по одинаковому принципу, как показано в примере. Студенты должны выбрать один или несколько правильных ответов.

Вопрос 1. Метод Лукаса-Канаде предполагает, что

1. Значения пикселей переходят из одного кадра в следующий без изменений
2. Должно быть сделано как минимум 5 кадров
3. Смещение должно быть не более 100 пикселей

Вопрос 2. Статистическим методом, исследования влияния одной или нескольких независимых переменных $X_1, X_2 \dots X_n$ на зависимую переменную Y является

1. Кластеризация
2. Классификация
3. Дискриминантный анализ

Образцы задач (заданий) для контрольных (проверочных) работ

Из следующих точек с однородными координатами (x, y, w) , точкой на бесконечности является

1. $(1, 1, 1)$
2. $(1, 1, 0)$
3. $(1, 0, 1)$

Метод Лукаса-Канаде предполагает, что

1. Значения пикселей переходят из одного кадра в следующий без изменений
2. Должно быть сделано как минимум 5 кадров
3. Смещение должно быть не более 100 пикселей

Статистическим методом, исследования влияния одной или нескольких независимых переменных $X_1, X_2 \dots X_n$ на зависимую переменную Y является

1. Кластеризация
2. Классификация
3. Дискриминантный анализ

Весь комплект контрольно-измерительных материалов для проверки сформированности компетенции (индикатора компетенции) размещен в закрытой части по адресу, указанному в п. 5.3

6.3 График текущего контроля успеваемости

Неделя	Темы занятий	Вид контроля
1	Тема 4. Гомография	
2		
3		
4		
5		
6		Тест
7	Тема 8. Сегментация изображений	
8		
9		
10		
11		
12		Тест
13	Тема 10. Сопровождение объектов	
14		
15		
16		
17		Тест